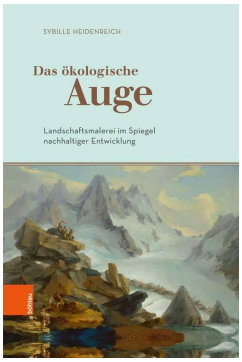
Environment & Society Portal

Multimedia Library Collection: Books & Profiles

Das ökologische Auge: Landschaftsmalerei im Spiegel nachhaltiger Entwicklung

Heidenreich, Sybille



Das ökologische Auge. Cover.

© 2018 Böhlau Verlag GmbH & Co. KG, Wien.

The copyright holder reserves, or holds for their own use, all the rights provided by copyright law, such as distribution, performance, and creation of derivative works.
https://rightsstatements.org/page/InC/1.0/?language=en .

Heidenreich, Sybille. *Das ökologische Auge: Landschaftsmalerei im Spiegel nachhaltiger Entwicklung*. Vienna: Böhlau Verlag, 2018.

Landschaftsmalerei zeigt oft mehr, als auf den ersten Blick erkennbar ist. Vor diesem Hintergrund führt Sybille Heidenreich auf eine einfühlsame Reise durch die Kunstgeschichte und eröffnet mit dem “Ökologischen Auge” neue Blickwinkel auf deren Aussagekraft. Die ästhetische Wirkung der Bilder schafft Vorstellungsräume für den Umgang mit Natur und stellt frühe Anzeichen zerstörerischer Entwicklungen zur Schau: Ungebremste Industrialisierung, Schädigung von Ökosystemen und Klimakatastrophen. So geben die gezeigten Beispiele etwa von Dürer, Monet und van Gogh Aufschluss darüber, wie es zu heutigen ökologischen Krisensituationen gekommen ist und bieten wertvolle Denkanstöße zum Thema Nachhaltigkeit. (Text from Böhlau Verlag)

Landscape painting displays more layers of meaning that one cannot see at first glance. Against

this backdrop, Sybille Heidenreich takes the reader on an insightful journey through art history and opens up a wider perspective on its significance with the help of the "ecological eye." The aesthetic impact of the pictures creates imaginative spaces for dealing with nature and exhibits early signs of destructive developments—unrestrained industrialization, degradation of ecosystems, and climate catastrophes. Examples by Dürer, Monet, and Van Gogh provide insight into how present-day ecological crises came into being and offer valuable food for thought on issues of sustainability. (Translation by Sophia Hörl)

© 2018 Böhlau Verlag GmbH & Co. KG, Wien.

Download:
PDF: https://www.environmentandsociety.org/sites/default/files/key_docs/lp_978-3-205-20667-5.pdf

Websites linked in this text:

- http://www.boehlau-verlag.com/978-3-205-20667-5.html

Websites linked in image captions:

- https://rightsstatements.org/page/InC/1.0/?language=en

Books & Profiles Collection, Multimedia Library, Environment & Society Portal
Das ökologische Auge: Landschaftsmalerei im Spiegel nachhaltiger Entwicklung
Source URL: http://www.environmentandsociety.org/node/8662
Print date: 05 November 2026 15:20:54